Conception de mon projet d’érudition de l’enseignement et de l’apprentissage (EEA)

*de saisisez votre nom et le nom de votre institution*

|  |
| --- |
| **Question de recherche**Comment peut-on effectivement réintégrer l’écrit cursive dans le programme scolaire de l’Ontario après des années sans aucun focus sur ça ? Quelles seront les difficultés à surmonter pour les profs qui doivent l’enseigner ? Quelles seront les obstacles pour les étudiants de 3e année d’école qui n’ont jamais vu ça avant ? Quelles seront les difficultés pour les parents qui doivent soutenir leurs enseignants d’apprendre un chose qu’eux même peut-être n’ont pas maitrise ?Y-a-t-il une certaine approche qui pourrait rendre le processus de réintégration plus efficace ? |
| **Identifiez un défi ou un résultat lié à l'apprentissage qui est lié à votre question.** Décrivez l'apprentissage d'une manière qui suggère comment vous pourriez le mesurer en utilisant des méthodes qualitatives ou quantitatives.L’enseignement engage les profs, les étudiants ainsi que ceux qui les soutient dans leur formation. Tenant compte du fait que le ministère d’éducation avait enlevé les cours d’écriture cursive pour quelques ans déjà, c’est nécessaire mieux comprendre à quel point les profs et les autres parties sont préparées à réintégrer ce cours dans leurs vies éducationnelles. Quel aurait été l’effet de la manque des cours de ça pour cette période ? Est-ce que les matériaux existent pour faciliter la pratique de l’écrit ? On ne sait pas auquel point les profs sont prêts à réintégrer les matériels d’écriture à la main dans un temps court. Se rappellent les profs les méthodes utilisées pour intégrer l’écrit à la main dans les cours ? Pour les nouveaux profs, qui n’ont jamais touché à ca - y-a-t-il une méthode pédagogique pour les enseigner comment intégrer effectivement ce nouveau sujet dans les vies des étudiants ?Pour répondre effectivement à ce problème ample, il faut beaucoup de recherche sur les attitudes et habitudes des étudiants liées à l’écriture cursive. C’est important d’évaluer les matériaux existants au sujet de l’écriture cursive, la formation disponible aux profs, ainsi que les outils qu’ils peuvent intégrer pour faciliter l’apprentissage de ce nouveau sujet. |
| **Décrivez l'activité pédagogique, le devoir ou la stratégie d'enseignement qui favorisera l'apprentissage des élèves par rapport au résultat d'apprentissage que vous avez identifié.**Les projets d’EEA peuvent examiner l'impact d'une *modification* d'une stratégie ou d'un devoir existant. Décrivez en quoi la nouvelle approche diffère de l'ancienne et pourquoi cette modification pourrait changer l'apprentissage des élèves à l'égard de ce résultat d'apprentissage.Le projet suivra à atteindre et mieux comprendre la réalité de la réintégration de l’écriture cursive dans le programme scolaire de l’Ontario après une pause de quelques années. Pour assurer une adoption rapide, et une facilitation future, c’est important de commencer le processus d’intégration d’écriture cursive le plutôt possible (l’écriture cursive aide dans le développement du cerveau). Cela est possible avec une compréhension des idées et convictions des toutes les parties du public cible : profs, étudiants et parents/gardiens des enfants. En comprenant ou on est, c’est plus facile de choisir comment agir. Il est nécessaire de créer des workshops pour aider les profs à rendre ce sujet plus intéressant pour les étudiants. Une nouvelle approche est nécessaire pour assurer une appréciation pour le sujet et pour faciliter la réintégration plus facile dans l’avenir. Une manque des matériels à ce sujet est aussi à la base du manque de préparations dans le domaine. |
| **Décrivez ce qui persuaderaient un public externe que la stratégie d'enseignement nouvelle ou modifiée améliore l'apprentissage des élèves sur le résultat d'apprentissage ciblé.**Décrivez ce que vous auriez besoin de recueillir pour répondre aux questions sur l'impact ou la valeur de cette stratégie d'enseignement. Comment convaincrez-vous les autres que cette approche est meilleure par rapport à d'autres approches ? Quelles comparaisons devriez-vous faire ? Examiner les étudiants ; compétences avant et après la mission ? Comparez les élèves qui terminent l'activité d'apprentissage à un autre groupe d'élèves – quelles comparaisons seraient significatives ?Les études existantes qui démontrent tout impact positif de l’écriture cursive ainsi que les exemples des autres pays ou ceci est intégré plutôt qu’au Canada et l’Ontario en particulier pourront, si communiques d’une manière visuelle engager le publique cible à mieux répondre et adopter ce projet. En plus, en utilisant aussi des matériaux existants et en organisant des groups de focus on aura la chance de prouver la façon duquel ces stratégies peuvent être utiles. Les informations peuvent aussi être démontré en créant des recherches quantitatives avec des survey pour obtenir tout information sur les sentiments des parties des publiques ciblées. L’étude devrait s’effectuer sur une plus large période des temps (des années) pour pouvoir mieux comprendre l’effet de ces changements et conseils. Ceci n’est surtout pas une liste complète, car le projet nécessitera plus que ceux parties.  |
| **Comment et où publieriez-vous, présenteriez-vous ou diffuseriez-vous ce travail ?**J’aimerais utiliser quelques publications du Ministère de l’Education ainsi que les publications au sujet de l’éducation, mais aussi participer et peut-être me rendre disponible pour des séminaires d’éducation des profs. En plus ça serait utile de partager et demander l’avis des autres profs à ce sujet.  |
| **Méthodes de recherche a considérer*** les entretiens et les groupes de discussion
* la recherche observationnelle
* les questionnaires
* les expériences et les quasi-expériences
* les études de cas
* l’analyse secondaire des données analytiques existantes
 |
| **Considérations sur les problèmes éthiques**En vue de l’engagement de la recherche avec des êtres humaines ainsi que des mineurs il faut tenir compte des plusieurs aspects :* Confidentialité de tout information collecte
* Pour les mineurs, permission de participer signe par un adulte (parent ou gardien)
* L’anonymat conféré aux sujets qui participent dans les études de cas, les questionnaires, les entretiens et les groupes de discussion

Si des autres cadres participèrent dans l’étude de cas, il faut assurer la certitude qu’ils ont remplit leurs informations ainsi qu’obtenu un Police Check pour travailler avec des groupes vulnérables (enfants). |

Adapté de : C. J. Stanny, E. M. El-Sheikh, & H-M. Chung (2009) ***Getting Started with a SoTL Project*** (Commencer un projet d’EEA)

Center for University Teaching, Learning, and Assessment <http://uwf.edu/cutla/>