

Utiliser le modèle SECTIONS pour évaluer un outil

Outil sélectionné: Capcut application de montage de vidéo

1. Étudiant.e.s

Réfléchissez aux questions suivantes adaptées du livre « [Teaching in a Digital Age](#) » pour comprendre qui sont vos étudiants afin de choisir la technologie la mieux adaptée.

- Les étudiant.e.s ont-ils accès à la technologie choisie?

Oui, car il s'agit d'une application gratuite pour téléphones intelligents.

- Comment les étudiant.e.s seront-ils soutenus par l'institution dans leur utilisation de la technologie?

L'enseignant fournira des instructions et des vidéos tutorielles pour apprendre à l'utiliser.

- Les étudiant.e.s auront-ils accès à cette technologie, qu'ils soient à l'école, à la maison ou au travail?

Oui, ils pourront l'utiliser à tout moment.

- De quelles compétences numériques les étudiant.e.s auraient-ils besoin pour utiliser la technologie?

Selon le Cadre d'orientation SEFRI 2019:

*Utiliser des appareils à commande numérique.

*Utiliser l'internet.

*Communiquer grâce aux TIC.

*Utiliser des prestations en ligne.

- Si l'on s'attend à ce que les étudiant.e.s achètent la technologie, êtes-vous en mesure de fournir une expérience d'enseignement qui justifie cette dépense?

Cette application est gratuite, donc les étudiants n'auront pas de dépenses à faire.

2. Facile à utiliser

Réfléchissez aux questions suivantes adaptées du livre « [Teaching in a Digital Age](#) » concernant la facilité d'utilisation de la technologie que vous avez choisie.

- La technologie est-elle intuitive et facile à utiliser?

Oui, des commentaires des utilisateurs assurent qu'il s'agit d'une application très intuitive.

- La technologie est-elle fiable et facile à conserver?

Comme la plupart des applications, Capcut collecte des données, mais en général, elle n'est pas considérée malveillante.

- Le fournisseur de technologie est-il fiable? Quel est votre plan B pour vous assurer que tout le matériel d'enseignement numérique ne soit pas perdu si votre fournisseur de services cesse son activité?

Les produits des étudiants seront téléchargés, donc il n'y aura aucun risque si l'application cesse son activité.

- Avez-vous accès à un support technique?

Non, mais il y a beaucoup d'informations en ligne qui pourront servir à faire face à des possibles problèmes techniques.

3. Coût/temps

Réfléchissez aux questions suivantes adaptées du livre « [Teaching in a Digital Age](#) » concernant les coûts associés à la technologie que vous avez choisie.

- L'utilisation de la technologie ou la création du média prendra-t-elle du temps? Pouvez-vous le faire rapidement et facilement?

Les utilisateurs de cette application affirment qu'elle est très facile à utiliser.

- Votre institution dispose-t-elle d'un financement pour une utilisation innovante des technologies dans l'enseignement?

Possiblement oui, mais cela n'a pas d'impact direct avec le contexte de la salle de classe.

- Pouvez-vous avoir le soutien d'un.e conceptrice-teur ou d'un.e professionnel.le spécialiste en médias numériques au sein de votre institution?

Je ne crois pas.

- Quelles ressources éducatives libres (REL) pourraient être utilisées pour soutenir votre enseignement et votre utilisation de la technologie?

Des vidéos tutorielles sur YouTube.

4. Techniques d'enseignement et facteurs pédagogiques

Réfléchissez aux questions suivantes adaptées du livre « [Teaching in a Digital Age](#) » concernant votre approche pédagogique et de tout autre facteur pédagogique concernant la technologie que vous avez choisie.

- L'utilisation de cette technologie appuie-t-elle les résultats d'apprentissage?

Oui, elle sert à relier les contenus de la classe avec son application dans la vie réelle.

- Quelles caractéristiques pédagogiques uniques cette technologie offre-t-elle pour votre enseignement et votre apprentissage en termes de développement de compétences?

L'utilisation de cette technologie sert à développer la compétence communicative, le savoir-être et le savoir-faire.

5. Interaction

Réfléchissez aux questions suivantes adaptées du livre « [Teaching in a Digital Age](#) » concernant votre niveau d'interaction avec la technologie que vous avez choisie.

- La technologie facilite-t-elle des interactions qui pourraient être utiles par rapport aux compétences que vous essayez de développer chez vos étudiant.e.s ?

Oui, indirectement, car elle permet de réaliser des vidéos qui mèneront à des interactions après leur diffusion.

- La technologie soutient-elle efficacement un bon équilibre entre le temps d'interaction de l'enseignant.e ainsi que la compréhension et le développement des compétences des étudiant.e.s?

Elle vise principalement à travailler en autonomie.

6. Questions organisationnelles

Réfléchissez aux questions suivantes adaptées du livre « [Teaching in a Digital Age](#) » concernant des problèmes d'organisation associés à la technologie que vous avez choisie.

- Quelle aide votre institution fournit-elle dans le choix et l'utilisation de la technologie pour l'enseignement? Cet aide est-elle utile, accessible et à jour?

L'institution offre un réseau wifi ouvert pour tous les étudiants qui sera très utile pour l'utilisation de cette technologie.

- Votre institution fournirait-elle suffisamment de temps ou de ressources pour soutenir vos projets de conception pédagogique basés sur la technologie?

Il est possible que les étudiants aient besoin de travailler sur ce projet non seulement dans le temps du cours mais aussi peu chez eux.

- Devez-vous suivre des pratiques et des procédures telles que l'utilisation d'un système de gestion de l'apprentissage, ou un système pour enregistrer les cours, ou serez-vous appuyé et soutenu pour essayer quelque chose de nouveau?

L'université compte avec un système de gestion d'apprentissage qui sera très utile pour que les étudiants aient accès aux étapes du projet et aussi aux matériels d'appui.

7. Réseautage

Réfléchissez aux questions suivantes adaptées du livre « [Teaching in a Digital Age](#) » par rapport aux possibilités de partage et de réseautage de la technologie que vous avez choisie.

- Dans quelle mesure est-il important de permettre aux apprenants de partager et de réseauter avec d'autres au-delà du cours? La technologie choisie permet-elle de le faire?

Il est possible que pour le montage de la vidéo un travail collaboratif hors la salle de classe ne soit pas facile, mais une bonne planification des étapes pourra servir à surmonter ce type de défis.

- Si c'est important, la technologie prend-elle en charge le partage et une collaboration appropriés sur les réseaux sociaux?

Oui, les résultats pourront être téléchargés et partagés dans des réseaux sociaux institutionnels.

8. Sécurité et vie privée

Réfléchissez aux questions suivantes adaptées du livre « [Teaching in a Digital Age](#) » par rapport à la sécurité et la confidentialité de la technologie que vous avez choisie.

- Quelles informations concernant les étudiant.e.s êtes-vous obligé de garder confidentielles et sécurisées? Quelles sont les politiques de votre institution à ce sujet?

L'université compte avec un protocole éthique qui sera respecté pour le partage des produits des étudiants.

- Y a-t-il un risque qu'en utilisant une technologie particulière, les politiques de votre institution en matière de confidentialité soient enfreintes? Qui dans votre institution pourrait vous conseiller à ce sujet?

Le comité éthique sera probablement à disposition pour répondre à toutes nos inquiétudes.

- Y a-t-il des domaines d'enseignement et d'apprentissage que vous devez rendre accessibles uniquement aux étudiants inscrits à votre cours? Quelles technologies vous permettront de le faire?

Je pense que le système de gestion d'apprentissage permettrait de rendre accessible des éventuelles informations additionnelles nécessaires.