

## Je suis une expérimentatrice

Lien à mon vidéo:

[https://drive.google.com/file/d/11EnFnPPEbjzSCF2b\\_lSeHbRePHAtGEqD/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/11EnFnPPEbjzSCF2b_lSeHbRePHAtGEqD/view?usp=sharing)

J'ai choisi ces trois activités numériques, car elles étaient les meilleurs outils à incorporer dans une unité de poésie que je suis en train de planifier pour une classe de 6e année. Je suis content de comment ils vont ajouter un élément divertissant à mes leçons. Ça permet aussi d'avoir une évaluation efficace (Google forms) et ça assure que la voix de chaque élève est bien considéré (mur virtuel et mentimeter).

J'ai utilisé le mentimeter avec mon téléphone. Cette ressource est très utilisable avec les téléphones cellulaires. Si les apprenant.e.s ont des téléphones, ils vont pouvoir facilement accéder au lien avec le code QR. C'est peut-être même un peu plus compliqué d'utiliser un ordi avec mentimeter, car j'aurais besoin de trouver un moyen de partager le lien avec tout le monde.

Voici les liens aux activités que j'ai complété:

### 3. Sondage de Google forms

<https://bank.ecampusontario.ca/fr/response/sondage-pour-unite-de-poesie-2/>

Les apprenant.e.s vont identifier la forme de langage figuratif présente. Cela me permettra de voir si le contenu de la leçon a été compris par les élèves

### 6. Excursions et visites virtuelles : MapCrunch

<https://bank.ecampusontario.ca/fr/response/activite-de-poesie-avec-mapcrunch-2/>

- Activité de poésie: Les élèves s'inspirent d'un endroit choisi au hasard par MapCrunch pour faire un poème descriptif.

### 8. Mur Virtuels Collaboratif :

<https://bank.ecampusontario.ca/fr/response/padlet-poesie-2/>

- Activité de poésie: les élèves vont participer dans un remue-méninges pour pratiquer la création de métaphores. Les élèves réfléchiront à des métaphores pour la couleur bleue. En lisant les réponses des autres au tableau, j'espère que les élèves élargiront leur réflexion et trouveront des métaphores qu'ils n'auraient pas trouvées autrement.