## **Document de planification des activités assistées par la technologie**

Ce document peut vous aider à planifier votre création et vous encourager à déterminer le temps que vous devrez y consacrer.

|  |  |
| --- | --- |
| Titre : | *Création d'une leçon interactive sur l'histoire de l'art* |
| Outil utilisé : | Plateforme d'e-learning personnalisée |
| Idée : | Développer une leçon interactive qui guide les apprenants à travers les mouvements artistiques majeurs en intégrant des éléments interactifs tels que des quiz et des vidéos. |
| Intégration du programme d’études : | *Cette création abordera les concepts clés du programme d'études en histoire de l'art, développant la compréhension des mouvements artistiques et des œuvres emblématiques.* |

Maintenant, identifiez les tâches nécessaires à votre création et estimez le temps qu’il vous faudra pour les accomplir. Il ne s’agit pas d’un engagement à l’égard d’une approche particulière, mais plutôt d’un guide vous permettant d’anticiper ce qui sera nécessaire.

Inscrivez un « X » dans une colonne à côté d’une tâche que votre création impliquera, puis prévoyez le temps qu’il vous faudra pour l’accomplir (en heures).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **[ X ]** | **Tâche** | **Temps estimé (en heures)** |
| X | Générer des idées | 3 |
| X | Effectuer des recherches | 5 |
| X | [Scénarimage](https://en.wikipedia.org/wiki/Storyboard) | 4 |
| X | Rédiger un script | 2 |
| X | Trouver des graphiques (n’oubliez pas de les attribuer!) | 4 |
| X | Créer des graphiques | 6 |
| X | Enregistrer et modifier des documents audio | 7 |
| X | Enregistrer et modifier des vidéos | 8 |
| X | Rédiger un texte | 5 |
| X | Concevoir un site Web (ou un outil de création de sites Web, comme Scalar ou Prezi) | 10 |
| X | Rédiger un code | 15 |
| X | Identifier les obstacles à l’accessibilité et y remédier (p. ex. sous-titrage) | 6 |
| X | Rechercher des erreurs | 3 |
| X | Autre : Tests d'utilisabilité | 4 |
| X | Autre : Corrections finales | 2 |
| X | Autre : Préparation de supports de cours | 5 |
| X | Autre : Séance de formation pour les enseignants | 3 |